



# Istituto Comprensivo "Pasquale Leonetti Senior" Corigliano Schiavonea

## Curricolo verticale STORIA Infanzia- Primaria- Secondaria I

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA



Allegato al PDF A.S. 2017/2018  
Dirigente Scolastico  
Dott.ssa Ersilia Susanna Capalbo

## INDICE

|   |       |
|---|-------|
| Premessa.....   | pag 3 |
| Le Competenze chiave europee.....                                     | 4     |
| Le Competenze chiave di Cittadinanza.....                             | 5     |
| I traguardi per lo sviluppo delle competenze.....                     | 6     |
| Obiettivi di apprendimento.....                                       | 6     |
| Dai campi di esperienza alle discipline.....                          | 7     |
| Curricolo verticale d'Istituto.....                                   | 8     |
| Il curricolo della Scuola dell'Infanzia.....                          | 8     |
| Il Curricolo della Scuola del Primo Ciclo.....                        | 9     |
| Traguardi di competenza Infanzia - Primaria - Secondaria I grado..... | 10    |
| Scuola dell'Infanzia 3 anni Il sé e l'altro.....                      | 12    |
| Scuola dell'Infanzia 4 anni Il sé e l'altro .....                     | 13    |
| Scuola dell'Infanzia 5 anni Il sé e l'altro .....                     | 14    |
| Compiti Significativi.....  | 15    |
| Scuola Primaria classe prima Storia.....                              | 16    |
| Scuola Primaria classe seconda Storia .....                           | 18    |
| Scuola Primaria classe terza Storia .....                             | 20    |
| Scuola Primaria classe quarta Storia .....                            | 22    |
| Scuola Primaria classe quinta Storia .....                            | 25    |
| Compiti Significativi.....  | 28    |
| Scuola Secondaria I grado classe prima Storia .....                   | 29    |
| Scuola Secondaria I grado classe seconda Storia .....                 | 32    |
| Scuola Secondaria I grado classe terza Storia.....                    | 35    |
| Compiti Significativi.....  | 38    |

## PREMESSA

*Le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012, ai sensi dell'articolo 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009 -n. 89- secondo i criteri indicati dalla C.M. n. 31 del 18 aprile 2012 (D.M.31.07.2007), e vista la raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 18 dicembre 2006, delineano il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il curricolo di istituto.*

*La scuola nel nuovo scenario, la centralità della persona, una nuova cittadinanza, un nuovo umanesimo rappresentano la cornice valoriale nella quale si realizzano le azioni della scuola.*

*Il curricolo verticale, strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo, delinea, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, un iter formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale e orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno, con riferimento alle competenze da acquisire sia trasversali, rielaborate cioè da quelle chiave di cittadinanza, sia disciplinari. Predisposto sulla base delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012, costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni; si snoda in verticale dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola secondaria di primo grado, articolando in un percorso a spirale di crescente complessità nei tre ordini di scuola:*

- le **competenze chiave di cittadinanza**, delineate da quelle chiave europee, che s'intende iniziare a costruire e che sono promosse nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire*
- i **traguardi per lo sviluppo delle competenze** relativi ai campi di esperienza e alle discipline da raggiungere in uscita per i tre ordini di scuola*
- **gli obiettivi d'apprendimento e i nuclei tematici***

## Le competenze chiave europee



*Tali competenze vanno intese come capacità da sviluppare progressivamente, le cui basi però devono essere fondate a partire dalla scuola dell'infanzia e sviluppate in un processo d'apprendimento strutturato e continuo che dura l'intero corso della vita:*

► **comunicazione nella madrelingua** che è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali;

► **comunicazione nelle lingue straniere** che, oltre alle principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

- ▶ **competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia** la competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, ponendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). Le competenze di base in campo scientifico e tecnologico riguardano la padronanza e l'applicazione di conoscenze e metodologie riguardo al mondo naturale e all'uso di strumenti e mezzi tecnologici;
- ▶ **competenza digitale** che consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) e richiede quindi abilità di base relative alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC);
- ▶ **imparare a imparare** che è la competenza collegata all'apprendimento, all'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento sia a livello individuale che in gruppo, a seconda delle proprie necessità e nella consapevolezza dei metodi e delle opportunità;
- ▶ **competenze sociali e civiche** che includono competenze personali, interpersonali e interculturali e si riferiscono a tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare efficacemente e costruttivamente alla vita sociale, in modo particolare alla vita in società differenti tra loro, come anche a risolvere i conflitti dove necessario;
- ▶ **spirito d'iniziativa e imprenditorialità** tale competenza riguarda la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, nonché la capacità di pianificare e gestire progetti;
- ▶ **consapevolezza ed espressione culturale** a questa competenza fanno capo le competenze specifiche relative all'identità storica; alla consapevolezza delle scelte umane relative all'ambiente di vita; al patrimonio artistico e letterario; all'espressione corporea.

## **Le competenze chiave di Cittadinanza**

*Il DM 139/2007 individua anche otto competenze di cittadinanza che gli alunni dovrebbero possedere al termine dell'obbligo:*

- 1) *Imparare a imparare***
- 2) *Progettare***
- 3) *Comunicare***
- 4) *Collaborare e partecipare***
- 5) *Agire in modo autonomo e responsabile***
- 6) *Risolvere problemi***
- 7) *Individuare collegamenti e relazioni***
- 8) *Acquisire e interpretare l'informazione***

*Tutte le competenze, sono trasversali e interrelate. Esse, inoltre, sono riconducibili alle otto competenze chiave europee secondo quanto espresso nella seguente tabella.*

## Continuità ed unitarietà del curricolo

*Per realizzare la continuità tra primo e secondo ciclo, le competenze chiave di cittadinanza e i traguardi per lo sviluppo di competenze per il curricolo del primo ciclo previsti dalle Indicazioni, non devono essere visti separati, ma in continuità nell'arco degli otto anni di scuola del primo ciclo e dei dieci anni di obbligo d'istruzione.*

| COMPETENZE<br>CHIAVE EUROPEE  | COMPETENZE<br>CHIAVE DI CITTADINANZA | SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO               |                             | SCUOLA DELL'INFANZIA    |
|---|--------------------------------------|---|-----------------------------|-------------------------|
|   |                                      | DISCIPLINE  |                             | Campi di esperienza     |
|   |                                      | di riferimento  | Concorrenti                 |                         |
| Comunicazione nella madrelingua   | • Comunicare                         | ◆ Italiano  | Tutte                       | I discorsi e le parole  |
| Comunicazione nelle lingue straniere                                      |                                      | ◆ Lingue comunitarie                                  |                             |                         |
| Consapevolezza ed espressione culturale patrimonio artistico (e musicale) |                                      | ◆ Arte e Immagine<br>◆ Musica<br>◆ Strumento musicale | Tutte                       | Immagini, suoni, colori |
| Consapevolezza ed espressione culturale-espressione corporea              |                                      | ◆ Educazione fisica                                   | Tutte                       | Il corpo e il movimento |
| Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica                |                                      | ◆ Storia  | Geografia, Religione, tutte | Il sé e l'altro         |
| Competenze in matematica  | • Individuare                        | ◆ Matematica  | Tutte                       | La conoscenza del mondo |

|  |  |  |       |  |
|--|--|--|-------|--|
| Competenze di base in Scienze e Tecnologia   | collegamenti e relazioni<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere Problemi</li> <li>• Progettare</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Scienze</li> <li>◆ Tecnologia</li> <li>◆ Geografia</li> </ul> | Tutte | (Numero e spazio; oggetti, fenomeni viventi) |
| Competenza Digitale  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire e interpretare l'informazione</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Tecnologia</li> </ul>   | Tutte |  |
| Spirito di iniziativa *<br><br><i>Sense of initiative and entrepreneurship</i><br>(Raccomandazione europea e del Consiglio 2006) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare</li> <li>• Risolvere problemi</li> </ul>                                   | Tutte  |       |  |
| Imparare a imparare  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare a imparare</li> </ul>  |  |       |  |
| Competenze sociali e civiche   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>• Collaborare e partecipare</li> </ul> |  |       |  |

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

---

*Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline.*

*Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo.*

*Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese.*

## **Obiettivi di apprendimento**

---

*Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati nelle attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace.*

## Dai Campi di Esperienza alle Discipline

*Nei tre ordini di scuola che compongono l'istituto comprensivo è possibile individuare una continuità nell'organizzazione dei saperi, che si strutturano progressivamente, dai campi di esperienza nella scuola dell'infanzia, all'emergere delle discipline nel secondo biennio della scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata come "modelli" per lo studio della realtà nella scuola secondaria di I grado.*

***Corrispondenza fra i campi di esperienza della scuola dell'Infanzia e le discipline della scuola del primo ciclo I***

| SCUOLA DELL'INFANZIA  | SCUOLA PRIMARIA  | SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO   |
|---|--|--|
| CAMPI DI ESPERIENZA   | DISCIPLINE   | DISCIPLINE   |
| I DISCORSI E LE PAROLE  |  ITALIANO<br> LINGUA INGLESE   |  ITALIANO<br> LINGUA INGLESE<br> SECONDA LINGUA COMUNITARIA   |
| IMMAGINI, SUONI, PAROLE   |  ARTE E IMMAGINE<br> MUSICA  |  ARTE E IMMAGINE<br> MUSICA<br> STRUMENTO MUSOCALC  |
| IL CORPO E IL MOVIMENTO   |  EDUCAZIONE FISICA   |  EDUCAZIONE FISICA   |
| LA CONOSCENZA DEL MONDO<br>(NUMERO E SPAZIO; OGGETTI,<br>FENOMENI, VIVENTI) |  MATEMATICA<br> SCIENZE<br> TECNOLOGIA<br> GEOGRAFIA |  MATEMATICA<br> SCIENZE<br> TECNOLOGIA<br> GEOGRAFIA |
| IL SE' E L'ALTRO  |  STORIA<br> RELIGIONE  |  STORIA<br> RELIGIONE  |

## CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

---

*Il Curricolo d'Istituto è il percorso che delinea, dalla scuola dell'infanzia, passando per la scuola primaria e giungendo infine alla scuola secondaria di I grado, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. L'obiettivo essenziale è quello di motivare gli alunni creando le condizioni per un apprendimento significativo e consapevole che consenta di cogliere l'importanza di ciò che si impara e di trovare nell'apprendere il senso dell'andare a scuola. La costruzione del curricolo si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e interrelati il sapere, il saper fare, il saper essere.*

### **IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

*La scuola dell'infanzia, alla luce di una nuova visione umanistica della società, già fortemente connotata da principi di pluralismo culturale, si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età concorrendo alla formazione completa dell'individuo con un'azione educativa orientata ad accogliere la diversità e l'unicità di ciascuno.*

*Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Tali finalità convergono all'interno dei cinque campi di esperienza che a loro volta si articolano in traguardi di sviluppo delle competenze suggerendo all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nell'organizzare piste di lavoro:*

1. Il sé e l'altro
2. Il corpo e il movimento
3. Immagini, suoni, colori
4. I discorsi e le parole
5. La conoscenza del mondo

## IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

*Il Primo Ciclo d'Istruzione comprende la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado. È un arco di tempo che va dai 6 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poiché pone le basi per significativi traguardi educativi, culturali e professionali. L'alunno andrà ad acquisire gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita.*

*In tale prospettiva la scuola del I ciclo privilegia questi elementi:*

-  *Accompagna l'alunno nell'elaborare il senso della propria esperienza educativa;*
-  *Promuove l'alfabetizzazione culturale di base che include quella strumentale e la potenzia attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;*
-  *Pone le basi per la pratica consapevole della Cittadinanza e per una prima conoscenza della Costituzione;*
-  *Si organizza come ambiente di apprendimento garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.*

*Il curricolo del Primo Ciclo si articola attraverso le discipline, in una prospettiva che deve sempre tendere all'unitarietà del sapere intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.*

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTUALE - IDENTITA' STORICA

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA**

**DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**

| TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL' INFANZIA<br>IL SE E L'ALTRO   | TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA<br>STORIA   | TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO<br>STORIA  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.</li> <li>● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.</li> <li>● Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.</li> <li>● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.</li> <li>● È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.</li> <li>● Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.</li> <li>● Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.</li> <li>● Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>● Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> <li>● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>● Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>● Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</li> <li>● Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> <li>● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>● Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> <li>● Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul> |

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

## COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

CAMPO DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO: IL SE E L'ALTRO

CAMPI DI ESPERIENZA CONCORRENTI TUTTI

## SCUOLA DELL'INFANZIA – 3 ANNI

| CAMPO D'ESPERIENZA   | Competenze specifiche di base  | Abilità  | Conoscenze  |
|--|--|--|---|
| <b>IL SE E L'ALTRO</b><br>Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il bambino si orienta nel tempo della vita quotidiana.</li> <li>Il bambino acquisisce le regole per la convivenza civile.</li> <li>Il bambino rispetta gli altri.</li> <li>Il bambino gioca nel piccolo e nel grande gruppo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa collocare nel tempo alcuni eventi seguendo i concetti: prima-adesso-dopo</li> <li>Sa elencare le fasi della giornata scolastica</li> <li>Sa indicare le differenze stagionali in natura (il ciclo delle stagioni )</li> <li>Sa stare a scuola senza genitori</li> <li>Sa instaurare relazioni</li> <li>Sa rispettare semplici regole</li> <li>Sa controllare ed esprimere bisogni e sentimenti</li> <li>Sa cooperare per la realizzazione di un fine comune</li> <li>Sa darsi prime regole</li> <li>Sa confrontarsi con gli altri</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce i valori di base che regolano la vita scolastica</li> <li>Conosce i comportamenti adeguati alla vita scolastica</li> </ul> |

| SCUOLA DELL'INFANZIA – 4 ANNI  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| CAMPO D'ESPERIENZA   | Competenze specifiche di base  | Abilità   | Conoscenze  |
| <p><b>IL SE E L'ALTRO</b><br/>Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino riferisce gli eventi del passato dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale</li> <li>• Il bambino sviluppa il senso d'identità e la consapevolezza delle proprie esigenze e sa esprimerle in modo adeguato</li> <li>• Il bambino pone domande su ciò che è bene e ciò che è male</li> <li>• Il bambino riconosce diritti e doveri degli altri</li> <li>• Il bambino si rende conto che esiste un punto di vista diverso dal suo</li> <li>• Il bambino si rende conto del proprio comportamento e sa darne spiegazioni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa mettere in sequenza le parti di una storia (3/4 parti)</li> <li>• Sa collocare nel tempo gli eventi utilizzando gli indicatori: prima- adesso -dopo</li> <li>• Sa stare a scuola senza genitori</li> <li>• Sa instaurare relazioni</li> <li>• Sa rispettare semplici regole</li> <li>• Sa controllare ed esprimere bisogni e sentimenti</li> <li>• Sa cooperare per la realizzazione di un fine comune</li> <li>• Sa darsi prime regole</li> <li>• Sa confrontarsi con gli altri</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le parti della giornata: mattino, sera, notte.</li> <li>• Conosce i valori di base che regolano la vita scolastica.</li> <li>• Conosce i comportamenti adeguati alla vita scolastica.</li> </ul> |

| SCUOLA DELL'INFANZIA – 5 ANNI  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| CAMPO D'ESPERIENZA   | Competenze specifiche di base  | Abilità  | Conoscenze  |
| <p><b>IL SE E L'ALTRO</b><br/>Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino formula correttamente riflessioni, e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo.</li> <li>• Il bambino sviluppa il senso d'identità e la consapevolezza delle proprie esigenze e sa esprimerle in modo adeguato.</li> <li>• Il bambino pone domande su ciò che è bene e ciò che è male</li> <li>• Il bambino riconosce diritti e doveri degli altri</li> <li>• Il bambino si rende conto che esistono punti di vista diverso dal suo</li> <li>• Il bambino si rende conto del proprio comportamento e sa darne spiegazioni</li> <li>• Il bambino gioca, ascolta dialoga, progetta giochi in modo creativo con gli altri bambini</li> <li>• Il bambino riconosce chi è fonte di autorità</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa denominare i giorni della settimana</li> <li>• Sa utilizzare correttamente: ieri, oggi, domani</li> <li>• Sa cogliere semplici relazioni di causa/effetto</li> <li>• Sa osservare, descrivere ,rappresentare graficamente alcune trasformazioni che avvengono nei cicli stagionali</li> <li>• Sa stare a scuola senza genitori</li> <li>• Sa instaurare relazioni</li> <li>• Sa rispettare semplici regole</li> <li>• Sa controllare ed esprimere bisogni e sentimenti</li> <li>• Sa cooperare per la realizzazione di un fine comune</li> <li>• Sa darsi prime regole</li> <li>• Sa confrontarsi con gli altri</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riordina le varie parti della giornata</li> <li>• Conosce i valori di base che regolano la vita scolastica</li> <li>• Conosce i comportamenti adeguati alla vita scolastica</li> </ul> |

## COMPITI SIGNIFICATIVI – SCUOLA DELL'INFANZIA

### ESEMPI

- A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.
- Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza
- Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare
- Realizzare compiti e giochi di squadra e che prevedano modalità interdipendenti

## DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA

## DISCIPLINE CONCORRENTI TUTTE

## SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA - STORIA

| COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE   | Abilità   | Conoscenze   |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul> | <p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato.</li> <li>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo ...</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...).</li> <li>– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.</li> </ul> <p>Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</p> | <p>Successione cronologica:- prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani</p> <p>Successione ciclica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- giorno/notte</li> <li>- settimana</li> <li>- mesi</li> <li>- stagioni</li> <li>- il calendario</li> <li>- la linea del tempo</li> </ul> <p>Durata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reale e psicologica</li> </ul> <p>Contemporaneità</p> <p>L'ordine cronologico in esperienze vissute e narrate</p> <p>Periodizzazione: Natale, Carnevale, Pasqua...</p> <p>Ricorrenze</p> |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA - STORIA   |  |  |
|---|--|--|
| COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE   | Abilità  | Conoscenze   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul> | <p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza, in relazione alla storia delle generazioni adulte.</li> <li>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita ...), relativi alla storia propria, delle generazioni adulte e confrontandolo con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.</li> </ul> <p>Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</p> | <p>Percezione della durata di eventi e azioni.<br/>La settimana e il giorno Il mese e l'anno<br/>Le stagioni<br/>L'orologio: costruzione e lettura delle ore<br/>Le successioni<br/>Prima e dopo, successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana.<br/>Situazioni problematiche e storie in successioni logiche.<br/>Cambiamenti e trasformazioni.<br/>- Storia personale.<br/>Ricostruzione del passato tramite.<br/>- Oggetti<br/>- Testimonianze<br/>- Documenti<br/>- Fotografie<br/>Storia locale:<br/>- Proverbi<br/>- Tradizioni</p> |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA - STORIA   |   |  |
|---|---|--|
| COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE   | Abilità   | Conoscenze   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul> | <p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> </ul> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> | <p>Categorie temporali:<br/> Come si misura il tempo<br/> Tempo psicologico<br/> Fatto evento<br/> Tempo lineare<br/> Contemporaneità<br/> Periodo<br/> Durata<br/> Il lavoro dello storico<br/> I bisogni fondamentali dell'uomo<br/> L'uomo fabbrica strumenti<br/> L'uomo impara ad usare il fuoco<br/> L'uomo caccia in gruppo<br/> L'uomo molto "sapiente"<br/> Il culto dei morti<br/> La rivoluzione neolitica<br/> La nascita dell'agricoltura<br/> L'uomo alleva gli animali<br/> Il villaggio<br/> Oggetti, persone, problemi di oggi e del passato.</p> |

## SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA - STORIA

| COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE   | Abilità  | Conoscenze   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul> | <p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica).</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica).</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>– Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.</li> </ul> <p>Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> | <p>Le antiche Civiltà dei Fiumi e delle Pianure<br/> I Popoli Mesopotamici ( Sumeri ed Assiri )<br/> Gli Egizi nell'Antico e Medio Regno.<br/> Gli Ebrei<br/> Le Civiltà dei Mari<br/> I Fenici<br/> I Cretesi<br/> I Micenei, nel II millennio a. C.<br/> I Greci, nel V sec. a. C.<br/> La Civiltà Greco-Ellenistica, nel III sec. a. C.<br/> Linea del tempo<br/> Le mappe spazio-temporali</p> |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA - STORIA  |  |   |
|---|--|---|
| COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE   | Abilità  | Conoscenze  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul> | <p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità).</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente)</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>– Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>– Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul> | <p>Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni.</p> <p>I Popoli che abitavano l'Italia tra il II e il I millennio a.C.</p> <p>La Civiltà Etrusca.</p> <p>La Civiltà Romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'Impero.</p> <p>La nascita della Religione Cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo.</p> <p>Le Invasioni Barbariche.</p> <p>Le Civiltà degli altri continenti: Maya, Aztechi, Aarii in India e Han in Cina.</p> <p>Conoscere i termini specifici del linguaggio disciplinare.</p> <p>Testi peculiari della tradizione culturale greca e romana e cristiana.</p> <p>Testi e documenti vari: mitologici ed epici.</p> <p>Le fonti storiche.</p> <p>Successione, durata e contemporaneità.</p> <p>Ricerca di parole chiave.</p> <p>Adattamento, trasformazioni, scoperte, rivoluzioni</p> <p>Radici storiche antiche, classiche e cristiane della realtà locale.</p> <p>I segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto inserite in un quadro storico-sociale</p> <p>La nostra civiltà come frutto dell'incontro tra culture greco-romana, giudaico-cristiana e germanica.</p> |

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

| Competenze specifiche di base   | Abilità   | Conoscenze  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul> | <p><b>Uso delle fonti</b><br/>           Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>           Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nesso premessa-conseguenza (dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche)</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b><br/>           Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni)</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</p> | <p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del tema (tematizzazione); utilizzo di testi storici; analisi delle fonti; raccolta delle informazioni; produzione del testo</p> <p>Tipologie di fonti: materiale, scritta, orale, iconografica, ecc..</p> <p>Strutture delle civiltà: vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie), economia, organizzazione sociale, organizzazione politica e istituzionale, religione e cultura dell'età medievale.</p> <p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata; linea del tempo; periodizzazioni fondamentali della storia.</p> <p>Datazione di fatti rilevanti.</p> <p>Eventi e fenomeni:<br/>           Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali;<br/>           Storia dell'Europa medievale;<br/>           Storia locale: i principali sviluppi della storia medievale che hanno coinvolto il territorio lombardo e di Busto; i luoghi della memoria.</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.<br/>           Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:<br/>           Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali; Storia dell'Europa medievale;<br/>           Storia locale: i principali sviluppi della storia medievale che hanno coinvolto il territorio lombardo</p> <p>Concetti di: traccia - documento – fonte</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <p>Concettistoriografici:ordinecronologico, periodizzazione, permanenza, cesura, contesto, processo, evento,fatto storico, causa, conseguenza, problema storiografico, personaggi.</p> <p>Concetti correlati a:</p> <p>Vita materiale: rapporto uomo-ambiente , strumenti e tecnologie, ecc.;</p> <p>Economia: rivoluzione agricola, commercio, baratto, moneta, strumenti finanziari, ecc.;</p> <p>Organizzazione sociale: famiglia, tribù, clan, villaggio, città;</p> <p>Organizzazione politica e istituzionale: monarchia, impero, feudalesimo, comune, ecc.;</p> <p>Religione: monoteismo, monachesimo, eresia, ecc.;</p> <p>Cultura: cultura orale e cultura scritta, ecc..</p> <p>Convivenza civile: radice,identità e diversità, accoglienza, dialogo e integrazione.</p> <p>Lessico inerente l'orientamento spazio-temporale</p> <p>Lessico inerente i concetti storiografici appresi.</p> <p>Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.</p> <p>Organizzazione delle conoscenze.</p> <p>Struttura del testo storico.</p> |
|--|---|--|

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

| Competenze specifiche di base   | Abilità   | Conoscenze   |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul> | <p><b>Uso delle fonti</b><br/>           Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>           Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Saper collocare in ordine cronologico e spaziale gli eventi della storia.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Comprendere i principali fondamenti di organizzazione socio politica.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b><br/>           Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b><br/>           Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate</p> | <p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; utilizzo di testi storici; analisi delle fonti; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo</p> <p>Strutture delle civiltà: vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie), economia, organizzazione sociale, organizzazione politica e istituzionale, religione e cultura dell'età moderna.</p> <p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, linee del tempo, periodizzazioni fondamentali della storia.</p> <p>Datazione di fatti rilevanti.</p> <p>Eventi e fenomeni:<br/>           Storia italiana: dagli Stati regionali alla nascita dello Stato unitario italiano.<br/>           Storia dell'Europa moderna: le rivoluzioni economiche, politiche e culturali;<br/>           Storia mondiale: dai viaggi di esplorazione alla nascita degli imperi coloniali;<br/>           Storia locale: i principali sviluppi della storia moderna che hanno coinvolto il territorio lombardo ed i luoghi della memoria.</p> <p>Cenni inerenti le prime carte costituzionali; le diverse forme di governo; i diritti fondamentali.</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p> <p>Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>anche in rapporto al presente.<br/>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <p>macrotrasformazioni relativi a:<br/>Storia italiana: dagli Stati regionali alla nascita dello Stato unitario italiano.<br/>Storia dell'Europa moderna: le rivoluzioni economiche, politiche e culturali;<br/>Storia mondiale: dai viaggi di esplorazione alla nascita degli imperi coloniali;<br/>Storia locale: i principali sviluppi della storia moderna che hanno coinvolto il territorio lombardo e di Busto.<br/>Concetti storiografici: ordine cronologico, periodizzazione, permanenza, cesura, contesto, processo, evento, fatto storico, causa, conseguenza, problema storiografico, personaggi.<br/>Concetti correlati a:<br/>Vita materiale: rapporto uomo-ambiente , strumenti e tecnologie, ecc.;<br/>Economia: rivoluzione agricola, capitalismo mercantile, protezionismo, liberismo, rivoluzione industriale, ecc;<br/>Organizzazione sociale: classi sociali;<br/>Organizzazione politica e istituzionale: monarchia, impero, stato nazionale e regionale, ecc.;<br/>Religione: riforma, guerra di religione, tolleranza, ecc.<br/>Cultura: rivoluzione scientifica, pensiero religioso e pensiero laico, pluralismo, ecc..<br/><b>Linguaggio specifico della disciplina</b><br/>Lessico inerente l'orientamento spazio-temporale<br/>Lessico inerente i concetti storiografici appresi.<br/>Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.<br/>Organizzazione delle conoscenze.<br/>Struttura del testo storico.</p> |
|--|---|--|

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

| Competenze specifiche di base   | Abilità  | Conoscenze  |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul> | <p><b>Uso delle fonti</b><br/>           Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.<br/>           Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dal Rinascimento alla caduta dell'impero napoleonico.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>           Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.<br/>           Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni)<br/>           Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).<br/>           Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> | <p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo.</p> <p>Aspetti caratterizzanti di un periodo storico: principali fenomeni storici, sociali, culturali ed economici dei secoli XIX, XX e XXI e relative coordinate spazio- temporali;<br/>           principali fenomeni sociali ed economici del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture;<br/>           principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea;<br/>           le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico scientifica e tecnologica.<br/>           Conoscere la datazione di fatti rilevanti<br/>           Conoscere gli eventi:<br/>           Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalla formazione dello stato unitario alla formazione della Repubblica;<br/>           Storia dell'Europa: ascesa e declino del dominio europeo sul mondo;<br/>           Storia mondiale: dalla seconda rivoluzione industriale, alla Globalizzazione;<br/>           Storia locale: principali sviluppi della storia contemporanea che hanno coinvolto il territorio lombardo e di Busto; i luoghi della memoria.<br/>           Costituzione italiana.</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <p>Organi dello stato e loro funzioni.</p> <p>Le principali normative inerenti i diritti del cittadino.</p> <p>Principali problematiche relative all'integrazione alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.</p> <p>Ruolo delle organizzazioni internazionali.</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p> <p><b>Linguaggio specifico della disciplina</b></p> <p>Lessico inerente l'orientamento spazio-temporale</p> <p>Lessico inerente i concetti storiografici appresi.</p> <p>Cronologia essenziale della storia mondiale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.</p> <p>Organizzazione delle conoscenze.</p> <p>Struttura del testo storico</p> <p>I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.</p> <p>I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità</p> <p>Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita.</p> |
|--|---|---|

**COMPITI SIGNIFICATIVI – SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  
ESEMPI**

Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia

Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione

Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti

Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni

Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate

Analizzarli attraverso lo studio di caso e il gioco dei ruoli

Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale); individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee

Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni

Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato

Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità

Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati; ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto di rapporti, mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza...

Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze

Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico

Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet